

**SADRŽAJ**  
**Okrugli sto o braći Idrizović**

<b>Asim Dizdarević, <i>Uvodna riječ</i> .....</b>	<b>9</b>
<b>MURIS IDRIZOVIĆ</b>	
<b>Žarko Đurović, <i>Vrijeme uzajamnih stvaralačkih potpora</i> .....</b>	<b>15</b>
<b>Advan Hozić, <i>Muris Idrizović - vrijedni pisac i književni istraživač</i> .....</b>	<b>19</b>
<b>Alija Džogović, <i>Sarajevska literarna Gernika</i> .....</b>	<b>25</b>
<b>Muris Idrizović, <i>Pripovijesti i romani A.H. Bjelevc</i> .....</b>	<b>39</b>
<b>NUSRET IDRIZOVIĆ</b>	
<b>Senad Nanić, <i>O filozofskim aspektima književnog djela Nusreta Idrizovića</i> .....</b>	<b>55</b>
<b>Sead Begović, <i>Novo kolo otvorenih znakova Nusreta Idrizovića</i></b>	<b>57</b>
<b>Faruk Dizdarević, <i>Između izrecivog i neizrecivog</i> .....</b>	<b>61</b>
<b>Rajko Cerović, <i>Svijet prošlosti i možda tragičnih predskazanja</i></b>	<b>67</b>
<b>Hadžem Hajdarević, <i>Na Idrizovićevu stećku vremena</i> .....</b>	<b>75</b>
<b>Uzeir Bukvić, <i>Miris grožđa orahova</i> .....</b>	<b>79</b>
<b>Enver Halilović, <i>Historija kao umjetnost</i> .....</b>	<b>85</b>
<b>Nusret Idrizović, <i>Hude sudbe</i> .....</b>	<b>93</b>
<b>PRILOZI</b>	
<b>Filip Mursel Begović, <i>Okrugli stol o braći Idrizović</i> .....</b>	<b>125</b>
Pozorišna predstava „Kameni spavač“ .....	127
<b>Nusret Idrizović, <i>Drama na obali Lima</i> .....</b>	<b>129</b>